

Via Gorgia di Leontini, 171 - 00124 Roma (Casal Palocco)



**5a  
edizione**

A	30/04 Ven 16:30	Incontro nell'area verde del CSP. Prossimi eventi; rinfresco	Tutti
B	05/05 Mer 11:10	Mostra "Radici", fotografie di Josef Koudelka all'Ara Pacis	Giuseppe Menzio
C	07/05 Ven 15:30	Paradisi perduti : lo Yemen, una magia scomparsa	Giuseppe Menzio
D	08/05 Sab 16:30	Visita a Villa Chigi (Castel Fusano), aperitivo e concerto	Guida locale
E	12/05 Mer 10:30 / 12	Mostra "I Marmi dei Torlonia" ai Musei Capitolini	Alessandro Delfino
F	14/05 Ven 15:30	Brahms, i suoi concerti per piano-forte, in particolare il n.1	Arrigo Telò
G	15/05 Sab 18:00	"Concerto di primavera" all'Auditorium, Brahms/Shostakovitch	Beatrice Rana
H	17/05 Lun 15:30	Riunione per fare il punto e per proporre iniziative per Giugno	G.Menzio Tutti
J	21/05 Ven 15:30	Wuhan, dove tutto ha avuto inizio; genesi di un disastro	M.Novella Rossi
K	22/05 Sab 07:45	Gita a Vignanello. Castello Ruspoli, i giardini, ecc. Pranzo all'aperto	Guida
L	26/05 Mer 19:00	"Furore" di J.Steinbeck con Massimo Popolizio	Teatro Argentina
M	28/05 Ven 15:30	Paradisi perduti : la Libia, incanto del deserto, meraviglie archeologiche	Caterina Mascolo G.Menzio

**A. Incontro al CSP.** Finalmente ci rivediamo e sarà bellissimo! Ma se vogliamo che duri, oltre a incrociare le dita, e dopo aver fatto il vaccino, dobbiamo tenere un comportamento prudente e consapevole, per noi stessi e per gli altri. Nella prima edizione del calendario si proponevano solo eventi "esterni", peraltro condizionati dalle limitazioni imposte dalle norme vigenti, in particolare l'obbligo di prenotazione e gruppi limitati a 10-12 persone. Ora che si è riaperto anche il salone del CSP; per la partecipazione sarà sempre obbligatoria la prenotazione (45 posti max). Per le gite in giornata il pranzo sarà all'aperto. E poi musica, teatro, balletto : stiamo andando a pieno regime, anzi di più! Partecipate!

**B. "Radici" all'Ara Pacis.** La mostra dedicata al grande fotografo Josef Koudelka documenta con oltre cento spettacolari immagini uno straordinario viaggio alla ricerca delle radici della nostra storia antica. Un progetto durato trent'anni, e realizzato esplorando alcuni dei più rappresentativi e importanti siti archeologici del Mediterraneo. Panorami senza tempo, ricchi di anima e fascino, caratterizzati da prospettive instabili, inaspettate, ambivalenti, in un'eterna tensione tra ciò che è visibile e ciò che resta nascosto, tra bellezza, enigma ed evidenza.



Quota: 15€. Appuntamento alle 10:50 all'Ara Pacis; inizio visita 11:10. Ref. Gina, 349.7805185

**C. Yemen.** Cominciamo con lo Yemen una serie di conferenze dedicate a luoghi e paesi che a causa di guerre, terrorismo, disordini, carestie non sono purtroppo più visitabili. Li ho chiamati "paradisi perduti". Li rivivremo attraverso l'immagine e il racconto. Lo Yemen era uno dei paesi più belli del mondo, per le sue architetture fantastiche, i suoi villaggi arroccati in posizioni spettacolari, le sue tradizioni, la sua storia, la sua gente.... Ma da anni è teatro di una guerra crudele fra Arabia Saudita e gli insorti Houti (forse appoggiati dall'Iran), l'eterna lotta tra sunniti e sciiti. Bombardamenti, attentati, rapimenti, distruzioni a non finire, il dilagare del colera, la fame, condizioni strazianti per la gente e specialmente per i bambini... Vedremo il magico Yemen di qualche anno fa e la desolazione senza fine di oggi.



**D. Villa Chigi.** Un appuntamento in musica nel cuore della pineta, dove la natura si sposa con la bellezza dell'arte seicentesca. Visita guidata della villa, incontro con il Principe Flavio, aperitivo in giardino, ed infine un concerto su temi da compositori di opere (Cimarosa, Bizet, Rossini), e di Ennio Morricone, arrangiati ed eseguiti da un gruppo cameristico (flauto, violino, violoncello, pianoforte), diretto da Fabio Di Lella.



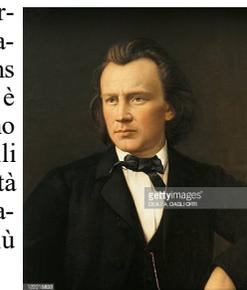
*Evento suggerito ma non gestito da "Nuova Acanto". Si svolgerà l'8 Maggio, e sarà ripetuto i sabati successivi. Prenotaz. 06.56665253, info@castefusano.org. Visita +aperitivo+concerto 55€. solo aperitivo e concerto 30€.*

**E. I Marmi dei Torlonia.** Oltre 90 le opere selezionate tra i 620 marmi appartenenti alla collezione Torlonia, la più prestigiosa collezione privata di sculture antiche. Quella dei Torlonia è una famiglia di nobiltà recente, diventata nell'800 la più ricca di Roma. L'ascesa inizia con Giovanni Torlonia (1755-1829). Era figlio di un mercante francese di stoffe, Tourlonias, arrivato a Roma nel 1750. Con una serie di speculazioni immobiliari, acquisì grandi latifondi, palazzi, ville, e creò una banca. Nel 1814 il papa lo nominò principe e i Torlonia nell'arco di un secolo si imparentarono con le famiglie nobili della città: Colonna, Borghese e Orsini. I loro palazzi e ville erano a piazza Venezia, alla Lungara, via Nomentana, Frascati, Avezzano...



Quota di partecipazione : 15€. Appuntamento a Pal. Caffarelli (Musei Capitolini) ore 10:15 (1°gruppo); ore 11:45 (2°gruppo) . Ref. Raffaele 347 4730548

**F. Brahms, concerto n.1 per piano.** Johannes Brahms (1833-1897) è uno dei grandi compositori del periodo post-romantico. Il concerto per piano n.1 è un'opera giovanile, composta quando Brahms non aveva ancora 25 anni, ed è uno dei più significativi che siano stati scritti dopo quelli di Beethoven. La grandiosità dell'impianto e l'inventiva spiegano perchè sia diventato uno dei più amati del repertorio romantico.



### G. “Concerto di primavera” all’Auditorium.

Finalmente riprendono i concerti di Santa Cecilia! E non potevano riprendere meglio, con l’entusiasmante concerto n.1 per pianoforte e orchestra di Brahms, eseguito dalla star del momento, Beatrice Rana. L’orchestra è diretta dal



giovane direttore anglo-indiano Alpesh Chauhan, astro nascente della bacchetta, che nella 2a parte della serata dirigerà la 6a sinfonia di Shostakovitch.

Quota di partecip. 35-50€. Partenza del pullman dal drive-in ore 16:15. Ref. Gina, 349 7805185

**H. Riunione.** Ci ritroviamo per fare il punto della situazione dopo una ripartenza così effervescente (12 eventi in un mese, record!), esaminare le proposte di Giugno e valutare eventuali correzioni di rotta.

### J. Covid-19, dove tutto è cominciato.

Il 31 dicembre 2019 le autorità cinesi segnalano all’OMS diversi casi di una misteriosa polmonite sviluppatosi nel mercato degli animali vivi a Wuhan che sarà poi chiamata Covid-19. Da quel giorno il virus ha cominciato a diffondersi in tutto il mondo, paralizzando paesi interi, con milioni di casi ovunque e oltre tre milioni di morti. Fortunatamente in tempi incredibilmente brevi sono stati sviluppati dei vaccini molto efficaci che stanno riducendo contagi e vittime. Ma l’impatto di questa pandemia sul



mondo è stato ed è ancora drammatico, anche dal punto di vista economico, sociale e psicologico.

### K. Vignanello.



Uno dei borghi più belli del Viterbese, con molti motivi d’interesse a cominciare dal Castello Ruspoli, edificato nel XVI secolo. La visita include anche gli splendidi giardini retrostanti, realiz-

zati per volere di Ottavia Orsini, figlia di Giulia Farnese, nel 1611.

Dopo una sosta per un pranzo all’aperto, si farà una breve visita nel borgo con una guida. Il pullman ripartirà per Roma verso le 17, con rientro previsto a Casalpalocco, verso le 19 circa.



Quota di partecip. : 50€. Pullman ore 7:30 dal drive-in. Ref. Gina 349 7805185 : 1° gruppo (15 pp) inizio visita ore 10:00; 2° gruppo (15pp) inizio visita 11:15.

### L. Teatro Argentina.



La famosa opera di J.Steinbeck “Furore” nell’interpretazione di Massimo Popolizio. Uno spettacolo lirico ed epico che fa rivivere la crisi agricola, economica e sociale che stritolò gli Stati Uniti in una morsa fra il 1929 e l’attacco a Pearl Harbour.

Quota di partecip. 20€. Appuntam. al teatro alle 18:45. Lo spettacolo inizia alle 19:00. Ref. Florida 329 0570850

### M. Paradisi perduti : la Libia.

Un paese a cui ci lega la storia antica e moderna e non sempre con ricordi lieti... Ma negli anni ‘60 aveva raggiunto una certa “stabilizzazione” con Gheddafi. Dopo la sua morte la Libia è precipitata nel caos, teatro di scontri tra bande armate, con il potere politico conteso fra Tripoli e Benghazi, e con una situazione estremamente difficile per le migliaia di profughi che dall’Africa e



non solo cercano dalla Libia di raggiungere l’Italia e l’Europa. Della Libia rivedremo il fascino del deserto dell’Akakus ai confini col Niger, dove sono state anche rinvenute incisioni



rupestri molto interessanti, e poi le meraviglie archeologiche delle antiche città romane, come Leptis Magna, Cirene e Sabratha.

**Pro memoria per tutti gli eventi :** 1.Prenotazione obbligatoria; 2. Mascherina; 3. Distanza di sicurezza; 4. Pulizia frequente mani. Nel caso di numero di adesioni superiore al massimo verrà adottato il principio della “rotazione” : chi ha già partecipato ad un evento andrà in lista d’attesa per quello successivo.

Realizzato da G.Menzio. **Versione 5 del 17.05.2021**  
347.3738360. giuseppe.menzio@fastwebnet.it